



JOURNÉE D'ÉTUDES  
UNIVERSITÉ RENNES 2,  
ORGANISÉE PAR  
L'ÉQUIPE DE RECHERCHE PRATIQUES  
ET THÉORIES DE L'ART CONTEMPORAIN (EA 7472)  
ET LA LICENCE PROFESSIONNELLE  
MÉTIERS DE L'ÉDITION  
CONCEPTION GRAPHIQUE MULTIMÉDIA  
EN COLLABORATION AVEC  
LE DSAA DESIGN GRAPHIQUE  
DU LYCÉE BRÉQUIGNY  
ET LE MASTER PRO - SPÉCIALITÉ CRÉATION  
ET MANAGEMENT MULTIMÉDIA

LE 18 OCTOBRE 2017  
AUDITORIUM  
DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES  
D'ILLE-ET-VILAINE  
RENNES

LE COMMANDITAIRE ET  
LE GRAPHISQUE  
ET L'IMPRIMEUR.

« Le commanditaire,  
le graphiste et l'imprimeur »  
est une journée d'études et de discussions  
autour du design graphique mis à nu  
par ceux qui le mettent en œuvre.  
La première partie de cette journée,  
dédiée à des temps de présentations  
suivis d'échanges autour de réalisations  
concrètes, nous permettra  
de comprendre les enjeux, les attentes  
et les objectifs de chacun des acteurs  
qui collaborent à la réalisation  
de ce que l'on nomme identité visuelle,  
ligne graphique, direction artistique,  
système graphique, etc.  
L'après-midi sera dédiée à un travail  
de restitutions des interventions  
de la matinée sous la forme  
de tables rondes.

Journée d'études conçue par Jocelyn Cottencin et Yann Sérandour  
(Pratiques et théories de l'art contemporain - PTAC EA 7472)  
avec la Licence professionnelle Métiers de l'édition  
conception graphique multimédia  
(coordination Didier Favreau et Pascale Gouysse)  
et avec la collaboration du DSAA design graphique  
du lycée Bréquigny (Flora Commaret et Yves-Jean Guilloux)  
et du Master Pro - Spécialité Création et  
Management Multimédia (Pierre Braun)

Remerciements Arthur Nauzyciel, Michael Amzalag (M/M)  
et Laurel Parker (Laurel Parker Book).

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

1 rue Jacques-Léonard  
35000 RENNES

Bus : ligne 4 ou ligne 30

Métro : Station Pontchaillou (quelques minutes  
à pied direction « Administrations »)

ou station Villejean Université puis bus C4, arrêt Léonard

## UNIVERSITÉ RENNES 2

Bâtiment PNRV - Salle T041 et T043

Métro : Station Villejean Université

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

9 H 30

Introduction de la journée

9H45

Arthur Nauzyciel,  
comédien, metteur en scène et  
directeur du Théâtre National  
de Bretagne

10H45

Michael Amzalag,  
graphiste et directeur artistique,  
co-fondateur du Studio graphique  
M/M (Paris)

11H45

Laurel Parker  
Laurel Parker, directeur artistique  
et fondateur de Laurel Parker Book

12H30

Questions et échanges  
avec la salle

## UNIVERSITÉ RENNES 2

14H15

Accrochage et identification  
des matériaux de restitution.  
Constitution des groupes de travail

14H45

Groupes de travail

16H00

Mise en commun

17H

Clôture

